

## 第 3 章 圣经是神的话吗？

假如圣经不是神的话语，  
那么，基督徒所信的都是枉然。

和慕道的朋友谈起圣经的时候，一般的反应是“圣经只是一本劝人为善的书”、“圣经再好，也不过是人写成的”、“圣经是犹太人的历史，外国人的经典”。对圣经稍微有认识的人则会说：“圣经是先人藉著神的名义写的，叫人不敢犯罪。”到底圣经是怎样的一本书呢？

我们的团契里有一位朋友，对真理非常渴慕。团契用的材料是“奇异的耶稣”。当查考到耶稣的神性时，他发出了一个很严肃的问题：“你们所讲的都是从圣经来的，我怎能相信这本书所记载的呢？除非这本书是神的话语。”是的，假如圣经不是神的话语，基督徒所信的与基督教的教义都是枉然的，也是无用的。

### 圣经受世人重视

圣经是全世界最普遍，也是出版最多的一本书。每年圣经的销售量大约七千万本。若将所有的圣经排起来，可以横过太平洋。圣经原来用希伯来文与希腊文写成的，现在已翻译成一千六百多种文字。不但是文明的世界，连蛮荒的人都可以用他们自己的语言来阅读；不认识字的人，也可以去“读”圣经；在中国，有用各种拼音符号写成的圣经；有些圣经是给盲人用手摸的；有些圣经则是给完全残废的人用舌头的触觉来舔的。

圣经文笔优美，是研究语言与文学的人必读的一本书。在欧美的国家，总统与高级官员就职的时候，用手按著圣经宣誓，代表人间的掌权者都在神的权柄之下。普通人民在法院或其他场合作证时，也按著圣经起誓，表明所说的都是真实无欺，在神的注视之下，不会做出任何的假证词。

即使是集权的国家，圣经也受到非常的重视。中世纪时欧洲大大地逼迫圣经，每一本、每一页的圣经都从民间的家里搜出来被烧毁。有一个法国基督徒将圣经藏在凳子底下，带到美国而被广传。但圣经愈受迫害，反而愈被珍惜。在香港，有一批圣经的“送书郎”，他们都是年迈退休的基督徒。他们每日省吃一餐饭，把省下来的钱买圣经与船票，把圣经送到中国大陆去。中国现在有更多的人念圣经，圣经比以前更加巩固，光芒也比以前更加美丽。

### 圣经的主题一致

圣经 (Bible) 一词源于希腊文，原字为复数，但作单数用，其意义为“一本书”。圣经又称为经书 (Scripture)，或圣书，是基督徒所用惟一的一本经典。圣经共有六十六卷，在耶稣降生前写的经文称为旧约，耶稣降生后写的称为新约。旧约有三十九卷，新约有二十七卷。一个很容易记的方法就是九九乘法表里的  $3 \times 9 = 27$  (三九，二十七)。“约”是指神与人定的约，或者给人的遗命，作为人类灵性的引导。

圣经从第一本到最后一本书完成的时间相隔一千五百年左右，作者有四十多人。旧约最早的一本书是约伯记，成书在主前一千四百多年，作者共三十余位，都是犹太人；新约最后一本是启示录，在主后九十五年完成，作者共有九位，除了路加是希腊人外，其余都是犹太人。

圣经的主题，从创世记到启示录都是一致的。这本书叙述一个奇妙的，创造宇宙万物的独一真神与其爱人的故事，并启示在人堕落后一个独一的救主—耶稣基督。其中每一本书都是相辅而成。

从何得知圣经是神的话语？

圣经是神的话语可以从其作者、预言性、永恒性，与对人类的影响来说明。

## 一、圣经是神所默示的

圣经的作者有君王、先知、政治首领、祭司、渔夫、医生、税吏和宗教的领袖。论到这些作者的背景、地位、知识、性情各不相同，他们写作的地方有王宫、圣殿、旷野、家中与监狱。

圣经的作者、写作的时间与地点这么的不同，按理来说，其中的思想互相连贯、毫不冲突是不可能的。这就好像几个木匠合做一张桌子，一个做桌面，一个做桌脚，另一个做抽屉，各做各的，彼此不商量，做的地点与时间亦不相同，当每一部分做完后，要将其合成一张桌子是不可能的。但是，若在做桌子之前，由一个人设计图案，再分配给不同的木匠制作，在制作中并由设计师指导，那么做出来的不同部分放在一起，就可以合而为一张桌子了。

圣经的完成亦是如此。虽然由许多不同的人写成，时间也是不一样，但“都是神所默示的”（提摩太后书三章 16 节）。默示在圣经里的意思是指“神的呼吸”。神呼吸出来的产物就是神的话语，所以圣经“乃是人被圣灵感动，说出神的话来”（彼得后书一章 21 节）。因此，圣经有双重的作者，是由神与人一起写成的一本书。因为圣经是一本许多人写的书，所以有不同的写作风格；但也是一本神写的书，所以书的主题与思想一致，毫不冲突。圣经的完整与合一证明是神的话语。

思想与讨论问题：

一、圣经在你心目中是一本怎样的书？你第一次接触圣经是什么时候？

二、什么是默示？圣经的作者除了人还有谁？

三、圣经一共有多少卷书？旧约有多少卷？新约有多少卷？最早的书是哪一卷书，什么时候写的？最后是哪一卷书？什么时候写的？



唐龙  
新生命网站主任